suntech

理想を写しだす、ひとつ上のクオリティへ

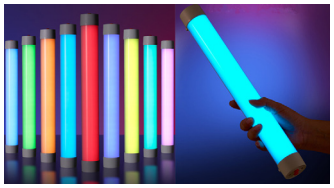


撮影：見崎豪（カメラの教室）

モデル：Grace

サンテックチューブライト T10RGB







型番：S112 **JAN：4580218039253**

9,350 円（税込）

重さ約 340g で手軽に持ち運びができるチューブ型の LED ライトです。3 段階の色温度（約 3000K ／約 5000K ／約 6500K）で調光可能な CCT モードと、7 色のカラーサイクルで静的、動的に可変する RGB モードが選択可能です。操作は側面に配置された 2 つのボタンを押すだけでシンプルに完結します。選択ボタンを長押しすることで、光量調整や速度設定も可能です。本体背面 2 か所のマグネットと底面の 1/4 インチカメラネジ穴で色々なセッティングができ、物撮りからポートレート撮影まで、補助光としても演出用としてもさまざまなシーンで活躍します。充電時に使用する USB ケーブルが付属しています。

■ CCT モード：約 3000K ／約 5000K ／約 6500K　■ RGB モード：静的モード（7 色）／動的モード（9 パターン）
■平均演色評価数：Ra90 以上　■内蔵バッテリー：3.7V 4600mAh　■連続点灯時間：約 1.5 時間　■充電時間：約 3 時間／ 5V 1.5A ／ USB Type-C　■最大出力：10W　■サイズ：Φ 46 × L370mm　■重量：約 340g

M300 用 V バッテリーコントローラー




型番：S508 **JAN：4580218039284**

22,000 円（税込）

電動スタンド M300（型番：S507）を V マウントバッテリーで駆動させるユニットです。別売の V マウントバッテリーがあれば、AC 電源のない場所でも電動スタンド M300 を使用することができます。上昇ボタン／下降ボタン／停止ボタンを押すだけのシンプルな操作性です。また、メモリー機能も備えており、記憶した任意の高さへ自動的に移動させることもできます。

■適用バッテリー：V マウントバッテリー 12 ～ 16.8V
別売 V マウントバッテリー BP-99W（型番：S208）等
■付属品：接続コード
■メモリー機能：2 ポイント
■サイズ：W150 × H145 × D27（クランプ含むと 115）mm
■重量：850g（バッテリー、接続コード含まず）

ライトレフ透過



D60	Φ 60cm	4,950 円（税込）
型番：S605		JAN：4580218039192
D80	Φ 80cm	6,050 円（税込）
型番：S606		JAN：4580218039208
D100	Φ 100cm	9,350 円（税込）
型番：S607		JAN：4580218039215

軽くて小さく丸めることのできるライトレフのディフューザータイプです。光を透過させることで、柔らかく均一に拡散させることができます。Φ 60cm ／ 80cm ／ 100cm の 3 サイズあり、保管や持ち運びにも便利な専用ケース付きです。

背景布



S レッド	W1.5 × L2m	6,600 円（税込）
型番：S816		JAN：4580218039338
M レッド	W2 × L3m	9,900 円（税込）
型番：S817		JAN：4580218039345
L レッド	W3 × L6m	17,050 円（税込）
型番：S818		JAN：4580218039352

丈夫なポリエステル製の背景布に新色レッドが登場しました。高温で染色された高密度の布地は優れた発色性があり、色落ちも少なく、背景の色ムラや無駄な反射を防ぎます。生地には裏表があり、表には光沢を抑えた処理がされています。横方向の一辺にパイプ（クロスバー）を通すための袋加工が施されています。

ディフュージョントレーシングペーパー



900mm × 10m	2,937 円（税込）
型番：S608	JAN：4580218039291
900mm × 20m	3,938 円（税込）
型番：S609	JAN：4580218039307

光を均一に拡散し、なめらかな面光源を作り出す写真・映像撮影用のトレーシングペーパーです。高い透過率で光量ロスを抑えつつ、理想の柔らかなライティングを実現するのに最適な厚さ 40g/ ㎡です。影を和らげ、被写体の持つ質感を自然に引き出します。巻き芯付きのため、セッティングや保管も容易です。

サンテック背景紙







#04 ニュートラルグレー　#28 スノー　#44 ブラック　#58 スレートグレー　#93 アークティックホワイト

SP-1310	W1.35 × L10m	9,900 円（税込）
#04 ニュートラルグレー	型番：S819	JAN：4580218039369
#28 スノー	型番：S820	JAN：4580218039376
#44 ブラック	型番：S821	JAN：4580218039383
#58 スレートグレー	型番：S822	JAN：4580218039390
#93 アークティックホワイト	型番：S823	JAN：4580218039406

SP-2710	W2.72 × L10m	16,500 円（税込）
#04 ニュートラルグレー	型番：S824	JAN：4580218039413
#28 スノー	型番：S825	JAN：4580218039420
#44 ブラック	型番：S826	JAN：4580218039437
#58 スレートグレー	型番：S827	JAN：4580218039444
#93 アークティックホワイト	型番：S828	JAN：4580218039451

撮影のクオリティを支える、継ぎ目のないシームレスな背景紙です。ムラのない均一な表面加工により、ポートレートから商品撮影まで、高級感のある仕上がりを実現します。中心に内径 51mm の頑丈な芯管を備えたロールタイプのため、背景スタンドやペーパーサポートシステムへの装着もスムーズです。小物撮影や上半身のポートレートに最適な幅 1.35 ×長さ 10m と、全身撮影や大型商品撮影などにも対応の幅 2.72 ×長さ 10m の 2 サイズを 5 色展開しています。

バッテリーモノライト HD100



型番：J324 **JAN：4580218039314**

オープン価格

HD100 は総重量 705g と JINBEI の中でも最軽量のバッテリーモノライトで、コンパクトなサイズ感ながら出力は 100Ws あり、出力レベルを 1.0 ～ 10（1/512 ～ 1/1）で調光できます。バッテリー自身に充電端子を備えているので、お手持ちの充電器で充電しながら使用することも可能で、屋内外を問わず活躍します。
■出力：100Ws ■リサイクリングタイム：0.01 ～ 1.6s ■出力レベル：1.0 ～ 10（1/512 ～ 1/1）
■シンクロモード：先幕 / 後幕 /HSS（1/8000s） ■色温度：6000 K ± 150 K（NOR） 6000 K ± 150 K（FRE） 6000 K ± 200 K（HSS） ■モデリングランプ：LED2W 色温度 5500 K 照度 117 lx/m ■発光回数（フル発光）：500 回以上 ■ USB 充電時間：140 分■マウント：4c（4 つ爪）マウント ■サイズ：L156 × W78 × H157mm（ブラケット含む） ■重量：705g（バッテリーパック、ブラケット含む） ■付属品：バッテリーパック、ブラケット、充電アダプター、USB ケーブル、収納ケース

ワイヤレストリガー TR-Q7 III



TR-Q7 III **オープン価格**
型番：J436 **JAN：4580218039482**

TR-Q7 III (S) ※ SONY 専用タイプ **オープン価格**
型番：J437 **JAN：4580218039499**

タッチパネルの直感的な操作と物理ボタンによる確実な操作を可能にしたワイヤレストリガーです。カスタムボタンや、任意のタイミングでストロボを発光させるマスクモード、遅延モードや TCM 変換など、色々な機能を備えています。
■フラッシュモード：M（マニュアル）/TTL（オート）■シンクロモード：先幕 / 後幕 /HSS ■チャンネル数：31CH（01 ～ 31） ■グループ数：16GR ■送信距離：約 80m ■電源：Li-ion 電池 DC3.7V 1400mAh ■使用回数：1 回の充電で約 10 万発以上 ■サイズ：L97 × W54 × H39mm ■重量：112g

スピードライト HD-2PLUS



HD-2PLUS **オープン価格**
型番：J318 **JAN：4580218039178**

HD-2PLUS (S) ※ SONY 専用タイプ **オープン価格**
型番：J319 **JAN：4580218039185**

HD-2PLUS レッド **オープン価格**
型番：J320 **JAN：4580218039222**

HD-2PLUS (S) レッド ※ SONY 専用タイプ **オープン価格**
型番：J321 **JAN：4580218039239**

最大出力は従来機より 25%アップの 100Ws でありながら、本体は 10%軽量化されたフラッグシップモデルです。発光管はΩ型で柔らかな光が均一に広がり、放熱性にも優れています。操作はスムーズで反応の良い 2.3 インチの高感度カラー液晶タッチパネルで直感的に行えます。各社主要カメラの TTL と HSS に対応したインテグレーテッドホットシュータイプと、SONY 専用タイプがあり、それぞれブラックとレッドの 2 色展開です。
■出力：100Ws ■リサイクリングタイム：0.01～1.6s ■出力レベル：1.0～10（1/512～1/1） ■ズーム機能：自動 / 手動 6 段階（24/35/50/70/105/200mm） ■シンクロモード：先幕 / 後幕 /HSS ■色温度：5800 K ± 150 K ■モデリングランプ：5000 K / 3W ■発光回数（フル発光）：約 480 回 ■ USB 充電時間：140 分■マウント：4c（4 つ爪）マウント ■サイズ：L193 × W78 × H78mm ■重量：540g（バッテリーパック含む） ■付属品：バッテリーパック、充電アダプター、USB ケーブル、卓上スタンド、収納ケース

ミニスピードライト Hi-4



Hi-4 **オープン価格**
型番：J322 **JAN：4580218039246**

Hi-4 ホワイト **オープン価格**
型番：J323 **JAN：4580218039260**

ストロボのない小型カメラに最適な手のひらサイズのバッテリー内蔵型スピードライトです。マニュアルに加えて他のストロボの発光を感知して発光する受光モードが 2 種類選択でき、上下に角度調節が可能です。
■ GN:16 ■リサイクリングタイム：0.01 ～ 2.5s ■出力レベル：4.0 ～ 10（1/64 ～ 1/1） ■色温度：6600 ～ 7200 K ■動作モード：マニュアル / 受光 S1/TTL 受光 S2 ■発光回数（フル発光）：500 回以上 ■充電時間：150 分 ■サイズ：L61 × W53 × H24mm ■重量：100g ■付属品：USB ケーブル、カラーフィルター（5 種）、収納ケース

HD-2PLUS 用バッテリーパック



型番：J428 **JAN：4580218039093**

オープン価格

スピードライト HD-2PLUS とバッテリーモノライト HD100 に共通して使用可能なバッテリーパックです。充電端子として USB Type-C ソケットを備えています。
■ Li-ion 電池：DC7.4V 3200mAh 23.68Wh
■ USB 充電時間：140 分
■重量：120g

4c Φ 86mm ディフューズボール



型番：J427 **JAN：4580218039086**

オープン価格

取付け部が 4c（4 つ爪）タイプのディフューズボールです。Φ 86mm の半球のような形状で、ストロボに取り付けることで柔らかな光を演出します。
■サイズ：Φ 86 × 60mm
■重量：36g

4c バウンスカード



型番：J433 **JAN：4580218039321**

オープン価格

取付け部が 4c（4 つ爪）タイプのスピードライト用バウンスカードです。天井や壁へのバウンス撮影時、被写体に補助光を当ててキャッチライトを入れたり、影を和らげたりするのに効果的なアクセサリーです。指向性がありながらも光が部分的に拡散されるため、より自然で柔らかな印象が得られます。

LED ライト JL-100BI



型番：J120 **JAN：4580218039277**

オープン価格

大光量の 100W ながら手のひらに収まるサイズ感の Bi-Color LED ライトで、平均演色評価数も Ra96 以上と大変優れています。付属の AC 電源のほか、PD 電源接続サポートにも対応し、L バッテリー（※別売のバッテリーハンドルが必要）での駆動も可能、ロケなどにも便利です。別売アクセサリーも豊富にご用意しています。
■最大出力：100W　■電源：AC アダプター、PD 電源、L バッテリー※別売のバッテリーハンドルが必要　■明るさ（5500 K、1m）リフレクターなし：3500 lx　あり：25400 lx　■調光範囲：0 ～ 100%　■色温度：2700 ～ 6500 K　■平均演色評価数：Ra96 以上　■冷却ファン：静音タイプ 30dB 以下　■マウント：4c（4 つ爪）マウント　■サイズ：L109 × W90 × H97mm（ブラケット、リフレクター含まず）　■重量：545g（ブラケット、リフレクター含むと 710g）　■付属品：クイックブラケット、4c 望遠リフレクター、AC アダプター、電源コード

カーボンスタンド MT-220



型番：J503 **JAN：4580218039574**

オープン価格

軽量かつ高剛性のカーボン製ライトスタンドで、脚部を 180 度反転させて折り畳む構造により、最大 220cm もありながら収納サイズが 51cm と劇的にコンパクトになります。センターポールの底にあるネジを外すとブームポールに早変わりし、自撮りやロケ先での補助光用として 1 本 2 役の活躍をします。持ち運びや保管にも便利でしっかりとした作りの専用ケース付きです。
■収納高：51cm
■サイズ：53 ～ 220cm
■段数：5 段
■重量 770g
■耐荷重：3kg
■付属品：専用ケース

ソフトボックス KC シリーズ







4c KC-40	オープン価格
型番：J621	JAN：4580218039505

KC-65	オープン価格
型番：J622	JAN：4580218039512

KC-95	オープン価格
型番：J623	JAN：4580218039529

KC-120	オープン価格
型番：J624	JAN：4580218039536

KC-60 × 90	オープン価格
型番：J625	JAN：4580218039543

KC-70 × 100	オープン価格
型番：J626	JAN：4580218039550

KC-30 × 120	オープン価格
型番：J627	JAN：4580218039567

レバーを引き上げて固定するだけで組み立てが完了し、収納時にはボタンを押して折り畳むだけの瞬間的なセットアップと収納を可能にした画期的な軽量ソフトボックスです。フロントディフューザーに加えて、インナーディフューザーやグリッドも標準装備しているので、撮影シーンに合わせて光をカスタマイズし、思い通りのライティングを実現します。ディフューザーとグリッドはマジックテープで簡単に着脱することができます。新設計により、収納時は驚くほどフラットに折り畳むことができるので、ロケ先などへの持ち運びが身軽になるだけでなく、限られた保管スペースもスマートに有効活用できます。携帯に便利な専用ケース付きです。
八角形のオクタシリーズは 40cm ／ 65cm ／ 95cm ／ 120cm の 4 サイズ展開で、長方形シリーズは 60 × 90cm ／ 70 × 100cm ／ 30 × 120cm の 3 サイズ展開です。
マウントは汎用性の高い Bowens マウントです。※ 4c KC-40 のみ JINBEI 専用の 4c（4 つ爪）マウントですが、Bowens マウントへ変換するための 4c Bowens アダプター（型番：J429）も別売でご用意しています。

品名	サイズ	深さ	収納時長さ	マウント	重量
4c KC-40 オクタソフトボックス G	40cm	24cm	39.5cm	4c（4 つ爪）マウント	320g
KC-65 オクタソフトボックス G	65cm	36cm	58.5cm	Bowens タイプ	675g
KC-95 オクタソフトボックス G	95cm	45.5cm	72cm	Bowens タイプ	946g
KC-120 オクタソフトボックス G	120cm	55.5cm	94cm	Bowens タイプ	1351g
KC-60 × 90 ソフトボックス G	60 × 90cm	42cm	78.5cm	Bowens タイプ	864g
KC-70 × 100 ソフトボックス G	70 × 100cm	47cm	87.5cm	Bowens タイプ	1029g
KC-30 × 120 ソフトボックス G	30 × 120cm	48.5cm	87.5cm	Bowens タイプ	850g

株式会社 サンテック

〒 101-0048
東京都千代田区神田司町 2 丁目 10 番 15 号
TEL. 03-3526-8811　FAX. 03-3526-8812
E-MAIL：staff@suntech-sp.com
https://www.suntech-sp.com/

最新情報は HP や SNS で配信中

■ お求めは

※掲載内容は 2026 年 7 月現在のものです。商品の仕様や外観、価格などは予告なしに変更することがあります。